# CarátUNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

**VICERRECTORADO ACADÉMICO**

**BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**Consideraciones generales para aplicar en el Trabajo de Titulación**

Las presentes consideraciones se aplican para los estudiantes de maestrías de trayectoria profesional modalidad presencial que han optado por la opción de Trabajo de Titulación (TT). Para presentar el TT, tener presente los siguientes puntos:

Tamaño del papel: A4 (21 cm x 29.7 cm).

Márgenes: 2.54 cm en todas las hojas.

Tipo de letra: Arial N° 11 en todo el desarrollo del TT.

Tipo de letra: Arial N° 10 en tablas (fichas, matrices, fichas técnicas y los casos, estos se consideran como tablas) y figuras (ilustraciones, fotografías, gráficos de líneas o de barras, diagramas de flujo, dibujos, mapas, imágenes, e infografías, estas se consideran como figuras). Para las maestrías de Derecho, a las matrices, fichas técnicas o casos se debe citar y presentar como tabla.

Interlineado doble en todo el desarrollo del TT (no dejar espacios extras entre párrafos).

Interlineado en las tablas y figuras: contiene número, título de la tabla y la Nota en interlineado doble (*ver ejemplos*, pp. 4-6) y el contenido de la tabla en 1.5.

Numeración de páginas: números romanos hasta el Índice de contenido, y desde el Resumen inicia la numeración en números arábigos (1, 2, 3…), inserte el número de página en la esquina superior derecha.

Carátula no va numerada, pero si se la considera.

Las páginas preliminares, no van con sangría.

Desde la Introducción, cada párrafo debe iniciar con sangría de 1.27 cm (primera línea).

No hay espacio extra, antes o después del párrafo o título.

No etiquete los títulos con números, letras, etc.

No agregue líneas en blanco encima o debajo de los títulos, incluso si un título cae al final de una página.

Referencias: utilizar la sangría francesa de 1.27 cm (segunda línea).

Una vez, revisado y aprobado por parte de la **Biblioteca** UTPL el formato del TT, debe entregarse a la secretaria del programa la siguiente documentación:

Aprobación del Director del Trabajo de Titulación, y

Declaración de autoría y cesión de derechos.

Estos deberán estar firmados con bolígrafo de color azul (estos documentos reposarán en la carpeta del estudiante).

IMPORTANTE:

Activar el permiso para modificar el presente documento en Word y desarrollar el contenido del TT.

Al momento de realizar las correciones solicitadas por biblioteca, no olvide compartir nuevamente al correo

Verificar que las correciones se hayan aplicado al formato en PDF

En caso de dudas, comuníquese a través de la herramienta de Zoom: <https://cedia.zoom.us/j/81046892922>

Horario: 08:00 a 13:00 y de 15:30 a 18:30

**Capítulos, temas y subtemas**

El desarrollo de los capítulos, temas y subtemas se presenta en cada uno de los capítulos desarrollados; para la numeración de éstas páginas se utilizan números arábigos (1, 2, 3....).

En el desarrollo de los capítulos se debe presentar marco teórico (estado del arte), diseño metodológico, análisis e interpretación de resultados.

**Formato de títulos para la presentación del TT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tabla 1**  *Formato de títulos* | |
| **Nivel** | **Formato** |
| 1 Nombre del capítulo | **Centrado, Negrita, Título del encabezado del caso** |
| El texto inicia en un nuevo párrafo y sangría. *Ver ejemplo* (p. 7). |
| 2 Tema | **Alineación a la izquierda, Negrita, Título del encabezado del caso** |
| El texto inicia en un nuevo párrafo y sangría. *Ver ejemplo* |
| 3 Subtemas | ***Alineación a la izquierda, Negrita cursiva, Título del encabezado del caso*** |
| El texto inicia en un nuevo párrafo y sangría. |
| 4 | **Sangría, Negrita, Título del encabezado del caso. Finalización con un punto**. El texto inicia seguido del punto (.) y párrafo normal. |
| 5 | ***Sangría, Negrita cursiva, Título del encabezado del caso.*** ***Finalización con un punto.*** El texto inicia seguido del punto (.) y párrafo normal. |
| Tablas y figuras | La tabla y figura debe ir centrada, número de **tabla** y **figura** (en **negrita**), el *título* (en *cursiva*) y la *Nota* debe ir al **margen izquierdo** de la tabla o figura (Arial N° 10). *Ver ejemplo* (pp. 5-6). |
| Apéndice | Si el documento tiene más de un apéndice, se debe etiquetar cada uno con una letra mayuscula (Apéndice A ), tablas y figuras deben estar etiquetadas con la misma letra del apéndice (Tabla A1) o Figura A1, según corresponda.  Las tablas y figuras del apéndice no deberán constar en el índice de tablas y figuras. |
| Número de páginas | Inserte la numeración en la **esquina superior derecha**. Las páginas preliminares (desde la cáratula hasta el índice de contenido) van en números romanos (la carátula no se numera pero se la considera para el índice de contendio) y a partir del Resumen van en números arábigos (empieza desde el número 1). |

*Nota*. Adaptado del Manual de las Normas APA 7.a edición, 2020.

A continuación, encontrará el formato del Trabajo de Titulación (TT), que podrá editarlo y trabajarlo con la información desarrollada.

Se sugiere eliminar el contenido de estas hojas de consideraciones y trabajar con su información.



Letra Arial N° 18, negrita mayúscula y centrado

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

Letra Bell MT Nº 16, cursiva, centrado y sin negrita

*La Universidad Católica de Loja*

Facultad Académica, letra Arial N° 18, negrita, mayúscula y centrado

**FACULTAD DE XXXXXXXX**

Letra Arial N° 16, centrado, negrita y mayúscula

**MAESTRÍA EN XXXXXXXXX**

Tema del Trabajo de Titulación tipo oración, centrado, letra Arial N° 16, negrita y no colocar punto al final del título

**Xxxxx xxxx xxxxxx xxxx**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:

Letra Arial N° 16, negrita y mayúscula

(Colocar el título a obtener)

**XXXXXXX XXXXXXX**

Apellidos y Nombres completos, tipo de letra Arial N° 12, no colocar punto al final de los nombres, alineado a la izquierda, no agregar el título académico del autor y diretor e interlineado doble

**Autor:** Apellido1 Apellido2, Nombre1 Nombre2

**Director:** Apellido1 Apellido2, Nombre1 Nombre2

Letra Arial N° 12, centrado, mayúscula, sin negrita e interlineado doble

LOJA

AÑO ACTUALIZADO

# Aprobación del director del Trabajo de Titulación

Loja, día de mes de año

Título académico completo, (no colocar siglas)

Nombres y Apellidos completos del director del programa

**Director de la maestría de Xxxxxxxxxx**

Ciudad.-

Colocar el tema del trabajo en tipo oración, sin comillas y sin negrita.

De mi consideración:

Me permito comunicar que, en calidad de director del presente Trabajo de Titulación denominado: (nombre del trabajo) realizado por Nombres y Apellidos completos del autor o autores (as) ha sido orientado y revisado durante su ejecución, así mismo ha sido verificado a través de la herramienta de similitud académica institucional, y cuenta con un porcentaje de coincidencia aceptable. En virtud de ello, y por considerar que el mismo cumple con todos los parámetros establecidos por la Universidad, doy mi aprobación a fin de continuar con el proceso académico correspondiente.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

No colocar firmas en el Trabajo de Titulación que se envía a Biblioteca

Director: Nombres y Apellidos completos del Director del Trabajo de Titulación y título académico.

C.I.:

Correo electrónico:

# Declaración de **autoría** y cesión de derechos

Letra Arial N° 11

Llenar todos los campos que se solicita con los datos de su TT.

Yo, Nombres y Apellidos completos, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

Ser autor (a) del Trabajo de Titulación denominado: …………………, de la maestría de…………….…., específicamente de los contenidos comprendidos en: (se debe colocar los nombres de los capítulos elaborados en el Trabajo de Titulación), siendo (nombres y apellidos completos), director (a) del presente trabajo; también declaro que la presente investigación no vulnera derechos de terceros ni utiliza fraudulentamente obras preexistentes. Además, ratifico que las ideas, criterios, opiniones, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad. Eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual de este trabajo.

Que la presente obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”, en tal virtud, cedo a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja la titularidad de los derechos patrimoniales que me corresponden en calidad de autor/a, de forma incondicional, completa, exclusiva y por todo el tiempo de su vigencia.

La Universidad Técnica Particular de Loja queda facultada para ingresar el presente trabajo al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

No colocar firmas en el Trabajo de Titulación que se envía a Biblioteca

.................................................................

Autor: Nombres y Apellidos completos del autor

C.I.:

Correo electrónico:

Nombres y apellidos, número de cédula es **obligatorio**, letra Arial N° 11 y sin sangría

# Dedicatoria

Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx.

Xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxx xxxxxxxx.

Xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx.

Letra Arial N° 11, justificado, interlineado doble, sin sangría, sin negrita, sin cursiva y no dejar espacios extras entre párrafos

# Agradecimiento

Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx.

Xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx.

Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx.

Xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx.

Letra Arial N° 11, justificado, interlineado doble, sin sangría, sin negrita, sin cursiva y no dejar espacios extras entre párrafos

# Índice de contenido

[Carátula I](#_Toc75940718)

[Aprobación del director del Trabajo de Titulación I](#_Toc75940719)

[Declaración de autoría y cesión de derechos III](#_Toc75940720)

[Dedicatoria V](#_Toc75940721)

[Agradecimiento VI](#_Toc75940722)

[Índice de contenido VII](#_Toc75940723)

[Resumen 1](#_Toc75940724)

[Abstract 2](#_Toc75940725)

[Introducción 3](#_Toc75940726)

[Capítulo uno 4](#_Toc75940727)

[Nombre del capítulo 4](#_Toc75940728)

[1.1 Xxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxxxx 4](#_Toc75940729)

[*1.1.1 Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxx 5*](#_Toc75940730)

[**1.1.1.1. Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx*…...****…………………….…………………….5*](#_Toc75940731)

[***1.1.1.1.1 Xxxxxxx xxxxxxxx.*** *……………………………………………………..……..5*](#_Toc75940732)

[Capítulo dos 7](#_Toc75940733)

[Nombre del capítulo 7](#_Toc75940734)

[2.1 Xxxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxx *7*](#_Toc75940736)

[*2.1.1 Xxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx* 7](#_Toc75940737)

[Capítulo tres 8](#_Toc75940738)

[Nombre del capítulo 8](#_Toc75940739)

[3.1 Xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxx 8](#_Toc75940741)

[*3.1.1 Xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxx* 8](#_Toc75940742)

[Conclusiones 9](#_Toc75940743)

[Recomendaciones 10](#_Toc75940744)

[Referencias 11](#_Toc75940745)

[Apéndice 12](#_Toc75940746)

[Apéndice A. Xxxxxxx xxxxxx xxxxxx 12](#_Toc75940747)

[Apéndice B. Xxxxxxx xxxxxx xxxxxx 13](#_Toc75940749)

[Apéndice C. Xxxxxxx xxxxxx xxxxxx 14](#_Toc75940750)

Aquí se debe hacer constar la paginación respectiva de los capítulos, temas y subtemas desarrollados, así como incluir índice de tablas y figuras.

**Índice de tablas**

[**Tabla 1** **Xxxxxxx xxxxxx xxxx......................................................................................………4**](#_Toc40382068)

**Índice de figuras**

[**Figura 1 Xxxxxxxx xxxxxx xxx**.**................................. …………………………………………..5**](#_Toc40381998)

Letra Arial N° 11, interlineado doble y negrita en todo el Índice de contenido, Índice de tablas e Índice de figuras.

Todas los Índices deben estar con negrita, los títulos tipo oración y los nombres de los capítulos en tipo oración

Utilizar este modelo para aplicarlos

# Resumen

El resumen se presentará en un único párrafo con un máximo de **180 palabras**, sintetiza el aporte que brinda el trabajo realizado. **Obligatoriamente** debe contener las palabras clave **(máximo tres)**.

Ejemplo:

Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxxx. Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxx. Xxxxxxxx xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx. Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xx xxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx.

*Palabras clave****:*** xxxxxxxxx, xxxxxxxx, xxxxxx.

Letra Arial N° 11, sin sangría, interlineado doble y justificado, en tipo oración y sin negrita, no hay espacio extra antes o después entre títulos y párrafos.

El término *Palabras clave*: va en cursiva y cada palabra clave sin cursiva y separado por coma, por ejemplo: *Palabras clave:* comunicación, redes sociales,publicidadad.

# Abstract

Abstract es el resumen traducido al idioma inglés en donde se incluyen las palabras claves. **Obligatoriamente** debe contener las palabras claves **(máximo tres)**.

Ejemplo:

Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxxx. Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxx. Xxxxxxxx xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx. Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxx xx xxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx.

*Keywords*: xxxxxxxxx, xxxxxxxx, xxxxxx.

Letra Arial N° 11, sin sangría, interlineado doble y justificado, en tipo oración y sin negrita, no hay espacio extra antes o después entre títulos y párrafos.

El término *Palabras clave*: va en cursiva y cada palabra clave sin cursiva y separado por coma, por ejemplo: *Palabras clave:* communication, social networks, advertising.

# 

# Introducción

Se sugiere presentar en máximo **dos páginas** y considerar los siguientes puntos:

Cómo dio respuesta al problema planteado,

El alcance de los objetivos y su cumplimiento,

Las facilidades u oportunidades, los inconvenientes o limitantes con los que se enfrentó en el desarrollo del trabajo,

La metodología utilizada,

Una breve explicación de los capítulos,

La importancia que tiene la investigación para la institución, empresa o usuarios y la sociedad en general.

Letra Arial N° 11, con sangría (1.27 cm), interlineado doble y justificado

**Ejemplo**

# Capítulo uno

Título: primer nivel

# Nombre del capítulo

## **Xxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxxxx**

Título: segundo nivel

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

**Tabla 1**

Arial N° 10, en negrita y sin punto final

Arial N° 10, sin negrita, cursiva y sin punto final

Interlineado doble

*Xxxxxxxxxxx*

Interlineado 1.5

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Internet** | **Urbano** | | **Rural** | |
| 06 a 09 | 10 a 11 | 06 a 09 | 10 a 11 |
| Grado a | 10 | 15 | 2 | 4 |
| Grado b | 15 | 18 | 3 | 3 |
| Grado c | 15 | 10 | 3 | 1 |
| Grado d | 10 | 20 | 2 | 1 |
| **Total** | 50 | 63 | 10 | 9 |

*Nota*. Esta tabla se observa que los niños del sector urbano tienen mayor

Arial N° 10, sin negrita, la palabra *Nota* en cursiva e interlineado doble

acceso al Internet.

**Consideraciones para realizar la** *Nota***:**

* La *Nota*: sirve para describir el contenido de la tabla que no pueden entenderse solo con el título o con los mismos datos, para explicar abreviaturas y para citar la fuente, o todos los elementos anteriores, según sea el caso.
* **Cuando la figura es de elaboración propia** no es necesario agregar ningún tipo de  
  declaración de derechos de autor. En APA se asume que todo lo que no tenga cita (o la  
  declaración de derechos de autor) es de autoría del propio autor.
* **Para figura de un libro**

*Nota*. Adaptado del título del libro (p. #), por Iniciales, Apellido, año,  
Editorial.

* **Figura de un artículo de una revista**

En el caso de un artículo de una revista, la revista, volumen y número de la revista son la  
fuente.  
Nota. Adaptado de Titulo del artículo (p. #), por A. Apellido, 2019, Título de la  
Revista, 3 (17).

* **Derechos de autor de imágenes**

El hecho de que hayas encontrado alguna imagen o gráfico en Internet no significa que  
puedas reproducirlo libremente. Debes estar atento a los términos de los derechos de  
autor, determinar si necesitas permiso, obtener el permiso y asegurar de acreditar una  
declaración de derechos de autor y una entrada en la lista de referencias.

* Si **parafraseas** información de alguna fuente, coloca: *Nota.* Adaptado de apellido del autor y año, o fecha de la fuente de consulta. **Ejemplo:** *Nota*. Adaptado de Rojas (2019).
* Si agregas **contenido textual** de una fuente de consulta en el desarrollo de la tabla, el mismo debe ir entre comillas e identificarlo mediante el uso de un superíndice con letras minúsculas y escribe en *Nota* Apellido de autor (año de publicacion, p. #).

**Ejemplo:** *Nota*. aCastillo (2019, p. 89). bJaramillo (2019, p. 15).

### *Xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxx*

Título: tercer nivel

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

#### Xxxxxxxxxxxxxxx. Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx.

Título:cuarto nivel

##### Xxxxxxxxxxx xxxxxxx xxxx. Xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxx.

Título: quinto nivel

Arial N° 10, en negrita y sin punto final

Arial N° 10, sin negrita, cursiva y sin punto final

**Figura 1**

Interlineado doble

 Imagen del virus VIH

Arial N° 10, sin negrita, la palabra *Nota* en cursiva e interlineado doble

*Nota.* Adaptado de *Virus VIH* [Fotografia], por Consejo Superior de

Investigaciones Científcas, 2011, Flickr ([flic.kr/p/aronSf](https://flic.kr/p/aronSf)). CC BY 2.0.

Para figuras (ilustraciones, fotografías, gráficos de líneas o de barras, diagramas de flujo, dibujos, mapas, imágenes, e infografías), utilice Arial 10, en negrita el número de la figura, cursiva el nombre de la figura e interlineado doble en el título de la figura y en la Nota (*ver ejemplo*, p. 6).

# Capítulo dos

# Nombre del capítulo

## **Xxxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxx**

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

## **2.2 Xxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx**

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

# Capítulo tres

# Nombre del capítulo

* 1. **Xxxxxxxxx**

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

* 1. **Xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxx xxxxxx xxxxxxx**

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

# Conclusiones

Se redactan los puntos más sobresalientes, debilidades o fortalezas del proyecto o investigación, observados o descubiertos durante la ejecución del Trabajo de Titulación, se recomienda redactar por cada conclusión, una recomendación.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Letra Arial N° 11, las conclusiones empiezan en una nueva página, cada párrafo inicia con sangría y no colocar viñetas o numeración

# Recomendaciones

En esta parte debes sugerir temas para futuras investigaciones y puedan aportar a la academia.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Letra Arial N° 11, las recomendaciones empiezan en una nueva página, cada párrafo inicia con sangría y no colocar viñetas o numeración

# Referencias

Debe constar en orden alfabético del apellido(s) de los autores de las fuentes de información que utilizó para sustentar su Trabajo de Titulación (TT) de acuerdo a las Normas de citación y referencia APA 7.ª edición (Libros, revistas, folletos, documentos, páginas web de relevancia, entre otros).

**Ejemplo:**

American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological* *Association (7th ed.)*. <https://bit.ly/3dNXg3f>

Calder Mr., J. (2015). *Lineamientos para la administración de los regímenes scales de las industrias extractivas*. International Monetary Fund. <https://bit.ly/2THIseU>

Naranjo, L. A. y Palacios Neri, J. (22 de mayo de 2015). Nanotecnología: fuente de nuevos paradigmas. *Revista Interdisciplinaria en Nanociencias y Nanotecnología*, *7*(12),1-49. <https://doi.org/10.22201/ceiich.24485691e12.49710>

Vásquez, J. G. (2011). *El ruido de las cosas al caer*. Editorial Alfaguara.

Letra Arial N° 11, interlineado doble, sin viñetas o numeraciones, con sangría francesa, tipo oración. Unificar el color en los enlaces y acortar los links con el programa gratuito Bitly short URLs: https://bitly.is/33PUXwJ

# Apéndice

Se incluye de acuerdo al orden citado en el cuerpo del Trabajo de Titulación (TT).

# Apéndice A. Xxxxxxx xxxxxx xxxxxx

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx.

Arial N° 10, negrita y sin punto final

Arial N° 10, sin negrita, cursiva y sin punto final

**Tabla A1**

*Xxxxxxxxxxx*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Internet** | **Urbano** | | **Rural** | |
| 06 a 09 | 10 a 11 | 06 a 09 | 10 a 11 |
| Grado a | 10 | 15 | 2 | 4 |
| Grado b | 15 | 18 | 3 | 3 |
| Grado c | 15 | 10 | 3 | 1 |
| Grado d | 10 | 20 | 2 | 1 |
| **Total** | 50 | 63 | 10 | 9 |

*Nota*. En esta tabla se observa que los niños del sector urbano tienen mayor

acceso al Internet.

Arial N° 10, sin negrita, la palabra *Nota* en cursiva e interlineado doble

# Apéndice B. Xxxxxxx xxxxxx xxxxxx

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx.

Interlineado doble

Arial N° 10, en negrita y sin punto final

Arial N° 10, sin negrita, cursiva y sin punto final

**Figura B1**

 Imagen del virus VIH

*Nota.* Adaptado de *Virus VIH* [Fotografia], por Consejo Superior de

Investigaciones Científcas, 2011, Flickr ([flic.kr/p/aronSf](https://flic.kr/p/aronSf)). CC BY 2.0.

Arial N° 10, sin negrita, la palabra *Nota* en cursiva e interlineado doble

# Apéndice C. Xxxxxxx xxxxxx xxxxxx

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx.

Letra Arial N° 11, interlineado doble y sin cursiva